

# Stoppen en wel meteen

Tekst: A. Meulendijk

Muziek: B. Meulendijk

Melodie

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The melody is accompanied by chords indicated by letters below the staff. The lyrics are written below the notes. The score consists of ten lines of music, each with a corresponding line of lyrics. The chords are: B, C#/B, B, C#/B, B, C#/B; B, C#/B, B, C#/B; B, C#/B, B; C#, D#m, C#, B; F#, B, D#m, E2; D#m, C#, B; C#/B, D/B, E/B, F#; F#, E, D; E, F#, E. The piece ends with the instruction 'Stoppen 1'.

Laatst was er een pro - gram - ma op T V o - ver  
ro - ken en hoe slecht het voor je is En sinds die tijd zit  
ik er zo mee want mijn moe - der rookt best veel dat is niet mis En  
als ik er dan naar vraag Zegt ze Hou er nou o - ver op Maar  
ik ga door na wat ik heb ge - zien Ik wil ge - woon dat ze er nu  
mee stopt Want ze kan er toch aan dood gaan mis - schien??  
Dus blijf ik de he - le tijd maar zeu - ren dat ze stop - pen moet en  
wel met - een Als ik na - ga wat er kan ge - beu - ren Is

Stoppen 1

dat mijn wens met stip op nummer één Als ze zegt niet

D D E F#

mee ve-moei-en dan heeft ze pech dat kan me niet boei-en

E D E

Want het gaat toch zeker ook om mij Daar gaat ze dan wel

Bm C#m D

mooi aan voor-<sup>1</sup>bij <sup>2</sup>bij Hoe-ra! het is ge-

E F# F# D

lukt Ze is ge-stopt 't Is tot haar door-ge-drong-en dat

E F#m

mijn ver-haal toch ei-gen-lijk wel klopt Steeds die stank en

D E F#m

vie-ze long-en Nu ben ik heel trots en ook heel blij

Bm E Dmaj

Voor mijn moe-der maar ze-ker ook voor mij!

Bm E F#

Fade out