

100 Avonturen

Tekst en muziek: Joop Baggen

Er

♩ = 92

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melody with eighth notes and quarter notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with eighth notes. There are asterisks (*) above the first two measures of the right hand.

staat een gro - te kist vol a - von - tu - ren bij ons bo - ven ik

Handwritten guitar chords: E, Bb, E7, A, Bb/2

kreeg hem van mijn va - der die is er niet zo vaak Hij

Handwritten guitar chords: E, Cm, Fm, Bb

zegt dat ie pe - raat is en ik wil hem graag ge - lo - ven

Handwritten guitar chords: E, Eb, Eb, A, Abm

maar dan wel een goei - e zon - der oog - lap, zon - der haak En

Handwritten guitar chords: E, Cm, Fm, Bb, Eb

af en toe, als ik mijn va - der mis, dan kijk ik in de kist, ik weet pre -

Handwritten guitar chords: Ab, Cm, Eb, Cm

cies wat al - les is. De pa - ra - plu van Char - lie Chap - lin en het

Handwritten guitar chords: Fm, Bb, Eb, Cm

paard van Luck - y Luke. Pi - ra - mi - des uit E - gyp - te en de pet van Do - nald Duck. Een

Handwritten guitar chords: Ab, Bb7, Eb, Cm, Ab, Bb

he - le ou - de vleu - gel van een do - ve com - po - nist.

Handwritten guitar chords: Ab, Bb, Eb, Cb

Hon- derd a- von- tu- ren hon- derd a- von- tu- ren

E[♭] E^{♭7} A[♭] A^{♭m}

hon- derd a- von- tu- ren in een ^{1.}kist Er is een ^{2.}kist ^{3.} Kan- ni-

E[♭] B^{♭7} E[♭] B^{♭7} E[♭] E[♭] B^{♭7} E[♭]

ba- len uit de rim- boe en pi- ra- ten van de zee Er zijn mon sters uit de ber- gen en de

F Dm B[♭] C⁷ F Dm

gees- ten van Goe- ree. Een spook van lang ge- le- den en een dol- le trom- pet- tist.

B[♭] C B[♭] C F D[♭]

Hon- derd a- von- tu- ren hon- derd a- von- tu- ren hon- derd a- von- tu- ren in een

F F⁷ B[♭] B^{♭m} F C⁷

kist Saxofoon een

F C⁷ F F Dm B[♭] C F Dm B[♭] C

spook van lang ge- le- den en een dol- le -trom- pet- tiest

B[♭] C F D[♭]

Hon- derd a- von- tu- ren hon- derd a- von- tu- ren hon- derd a- von- tu- ren in een

F F⁷ B[♭] B^{♭m} F C⁷

kist En een fo- to van m'n va- der z'n ge- zicht. En na

F B[♭] Dm

hon- derd a- von- tu- ren hon- derd a- von- tu- ren gaat de kist weer dicht.

F B[♭] B^{♭m} F C⁷ F C⁷